

URBAN humanITES

Exposition de photographies

Luc Mirabito

Salle Claude Vatran, Poigny-la-Forêt

Heures d'ouverture :

Le samedi 8 février de 10 h à 18 heures et le dimanche 9 février de 11 heures à 17 heures

Programme :

Samedi 8 février 18 heures Vernissage (cocktail suivi d'un moment musical dans l'exposition).

Dimanche 9 février 16h « Conte et voix de la forêt », avec Iris Hafner.

Des photographies qui s'inspirent du « street art » et des « comics ». Luc Mirabito capte des instants de nuit, de vie, de ville au quotidien. Un travail sur la vie, la couleur, la lumière et la vibration.

La photographie, une histoire de rencontres !

La photographie est pour Luc Mirabito un moyen privilégié de rencontrer des artistes, de partager des instants uniques, de découvrir leurs univers, leurs questionnements, leurs manières de transmettre des émotions à travers la musique, le théâtre ou toute autre forme d'art. Les sujets, qu'ils soient enthousiastes ou plus graves, drôles ou profonds, l'inspirent. « Toutes les formes d'expression me touchent et m'enrichissent », dit-il. Créer ensemble des images, partager les photos de spectacles, échanger quelques mots, la photo crée du lien pour Luc Mirabito.

Pendant dix ans, Luc, également percussionniste amateur de la « Batucachapo » (groupe de percussions brésiliennes de la MJC « L'Usine à Chapeau » de Rambouillet), a photographié son groupe de musique lors de leurs nombreuses performances. Parallèlement, il a participé au "Lieu" à Gambais, lieu de résidence et de création pour les troupes d'artistes de rue. À travers son objectif, Luc Mirabito saisit les moments de joie et l'effervescence musicale.

L'enfance d'une passion !

Luc Mirabito a découvert la photographie dès l'école primaire. Son enseignant lui propose en classe de CM1/CM2 de réaliser un projet photographique. À 10 ans, équipé d'un appareil photo qu'il avait gagné dans un concours publicitaire, Luc choisit de photographier les rues de son village. Son regard fut attiré par le bâtiment de la poste, en construction, remarquable par son esthétique moderne dans un village beaujolais traditionnel. C'est ainsi que la passion le gagne, soutenue par son enseignant qui lui fait découvrir la magie de la chambre noire. Et avant son départ de l'école primaire, celui-ci lui offre un livre sur la « chasse photographique ». Le destin était en marche et quelques décennies plus tard, Luc continue de pratiquer la photographie des rues et des étangs, la vie des villes, la vie des champs.

Alors voilà quelques années que Luc a commencé une itinérance parisienne, en quête de vie, de lumière, de couleurs, d'instantanés comiques, de moments de travail. Et aujourd'hui l'opportunité lui est donnée de partager avec vous ces émotions.

Le photographe est aujourd'hui invité par la mairie de Poigny-la-Forêt et l'association « Sauvons les Moulineaux » pour laquelle il a réalisé une série de photos du site de l'ancien Prieuré des Moulineaux dans la forêt autour du village, lesquelles ont été exposées lors de la Fête médiévale de la Saint-Fort en mai 2025 et des « Journées Européennes du Patrimoine » en septembre 2025 sur le site des Moulineaux.

Au plaisir de vous retrouver tous durant le week-end du 8 et 9 février 2025 !